



Интеллектуальная собственность в НИУ ВШЭ: базовые знания

Д. Федулкин

Интеллектуальная собственность ВШЭ

Портфель интеллектуальной собственности ВШЭ

	Всего	НМА	Примечание
произведения	112	40	В том числе права на отчеты по исполнительским НИРаи.
программы для ЭВМ	244	70	
базы данных	43	14	
изобретения	14	8	Всего 33 с выбывшими.
полезные модели	22	26	Всего 74 с выбывшими.
ноу-хау	6	6	
товарные знаки	21	21	
Итого:	462	185	

В портфеле **отсутствуют**:

промышленные образцы, селекционные достижения,
топологии интегральных микросхем

Правовая охрана: от формы к содержанию

Правовая охрана в режиме
авторского права

охраняется форма

Никто не вправе использовать произведение в том же виде, в котором оно выражено, но любое лицо может применять содержательную сторону.

Например, применение новых научных знаний или алгоритмов на практике не приводит к нарушению исключительного права.

П. 5 ст. 1259 ГК РФ: не распространяются на идеи, принципы, методы, способы и пр.

Правовая охрана в режиме
патентного права

охраняется содержание

Никто не вправе использовать охраняемое техническое или художественно-конструкторское решение в продукте, устройстве, изделии или путем применения способа, если при этом использованы все признаки изобретения, полезной модели или промышленного образца.

Учитываются

признаки.

Правовая охрана: от формы к содержанию

Условия «охраноспособности» секрета производства (ноу-хау)

- охраняются любые сведения о РИД в научно-технической сфере и о способах осуществления профессиональной деятельности,
- имеющие действительную или потенциальную коммерческую ценность вследствие неизвестности третьим лицам, если к ним нет свободного доступа,
- и обладатель таких сведений принимает разумные меры для соблюдения их конфиденциальности
(в НИУ ВШЭ - обязательно введение режима коммерческой тайны)

Виды интеллектуальных прав

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПРАВО

Право **использовать, распоряжаться исключительным правом, разрешать или запрещать** использование объектов интеллектуальных прав (ст. 1229 ГК РФ).

Использование объекта **авторского права** (ст. 1270 ГК РФ), в частности:

воспроизведение, в том числе запись в память ЭВМ

распространение оригинала или экземпляров

публичный показ произведения

перевод или другая переработка (модификация)

практическая реализация

дизайнерского, градостроительного или садово-паркового проекта

доведение до всеобщего сведения

Использование объекта **патентного права** (ст. 1358 ГК РФ), в частности:

ввоз на территорию РФ, изготовление, применение, предложение о продаже, продажа, иное введение в гражданский оборот или хранение для этих целей продукта, в котором использованы изобретение или полезная модель, либо изделия, в котором использован промышленный образец

-//- в отношении продукта, полученного запатентованным способом

осуществление способа, в котором используется изобретение

Виды интеллектуальных прав

личные неимущественные права:

в отношении объектов **авторского права**

в отношении объектов **патентного права**

право авторства (ст. 1265 ГК РФ)

право авторства (ст. 1356 ГК РФ)

право автора на имя (ст. 1265 ГК РФ)

-

право на неприкосновенность произведения (ст. 1268 ГК РФ)

-

право на обнародование произведения (ст. 1268 ГК РФ)

-

право на отзыв обнародования (ст. 1269 ГК РФ)

-

и иные

право на вознаграждение (ст. 1295 ГК РФ)

право на вознаграждение (ст. 1370 ГК РФ)

права, связанные с созданием произведения изобразительного искусства, архитектуры, градостроительства или садово-паркового искусства (ст. 1292, 1293, 1294 ГК РФ)

право на получение патента (ст. 1357 ГК РФ)

В отношении **секретов производства (ноу-хау)** личные неимущественные права не предусмотрены

Ключевые различия интеллектуальных прав

✦ **Момент возникновения прав:**

в отношении объектов **авторских прав** - с момента **объективного выражения** (письменно, устно, звуко-, видеозапись и пр.);

в отношении объектов **патентных прав** - с момента **подачи заявки** при условии выдачи патента.

✦ **Государственная регистрация:**

в отношении объектов **авторских прав** - **добровольная**, в любой момент;

в отношении объектов **патентных прав** - **обязательная**, включает в себя экспертизу на предмет соответствия решения установленным условиям.

✦ **Срок охраны:**

в отношении объектов **авторских прав** - **70 лет с момента смерти** автора/ последнего соавтора;

в отношении объектов **патентных прав:**

изобретения - 20 лет*;

полезные модели - 10 лет*;

промышленные образцы - 5 лет* (*продлевается до 25 лет*);

*при условии оплаты соответствующих пошлин

Главные особенности правовой охраны объектов авторских прав

- правовая охрана с момента их объективного выражения;
- при условии наличия творческого вклада (*наличие которого подразумевается - п. 28 постановления Пленумов ВС, ВАС № 5/29*);
- независимо от достоинств и назначения объекта;
- в течение длительного срока;
- не предполагает охраны содержания.

Возможные способы использования объектов АП

**Исключительное
право**

**Свободное
использование***

*Случаи, имеющие отношение
к деятельности ВШЭ

**Использование
экземпляров**

- Воспроизведение;
- Распространение;
- Публичный показ;
- Перевод, переработка;
- Доведение до всеобщего сведения;
- И пр.

- Перепродажа экземпляра произведения (ст. 1272 ГК РФ);
- Осуществлять действия, необходимые для функционирования ПрЭВМ и БД (ст. 1280 ГК РФ);
- Копирование в архивных целях (ст. 1280 ГК РФ).

- Использование произведения в информационных, научных, учебных или культурных целях (ст. 1274 ГК РФ);
- Создание пародии или карикатуры (ст. 1274 ГК РФ);
- Копирование отдельных статей и малообъемных произведений, правомерно опубликованных в сборниках, газетах и др., коротких отрывков из иных правомерно опубликованных письменных произведений, и предоставлять эти копии обучающимся и педагогическим работникам для проведения экзаменов, аудиторных занятий и самостоятельной подготовки в необходимых для этого количествах (ст. 1275 ГК РФ).

Случаи, допускающие свободное использование объектов АП (1)

Использование произведения в информационных, научных, учебных или культурных целях **без согласия правообладателя (автора) и без выплаты вознаграждения** (п. 1 ст. 1274 ГК РФ):

- цитирование в **оригинале и в переводе в научных, полемических, критических, информационных, учебных целях**, в целях раскрытия творческого замысла автора цитируемого произведения **в объеме, оправданном целью цитирования**. Применяется, как правило, для **подтверждения или опровержения соответствующих выводов и доводов** и не исключает возможности цитирования фотографических и музыкальных произведений. *Например, если критикуются или обсуждаются некие научные выводы в научной статье, цитирование всей статьи, вероятнее всего, будет являться чрезмерным.*
- использование произведений и отрывков из них в качестве **иллюстраций в изданиях, радио- и телепередачах, звуко- и видеозаписях учебного характера** в **объеме, оправданном поставленной целью**. Главная задача цитирования - **пояснение, наглядный пример** каких-то положений, раскрытие примеров в учебной работе (Постановление СИП от 25.11.2013 № С01-113/2013, Определение ВАС РФ от 05.06.2014 № ВАС-4141/14). *Например, постановка мюзикла, как основного объекта использования, не только не отвечает условию свободного использования, но и явно выходит за границы учебной цели.*

Указание имени автора и источника заимствования обязательно

Случаи, допускающие свободное использование объектов АП (2)

Использование произведения в информационных, научных, учебных или культурных целях **без согласия правообладателя (автора) и без выплаты вознаграждения** (п. 1 ст. 1274 ГК РФ):

- **воспроизведение в периодическом печатном издании** (ранее было - «в прессе») и последующее распространение экземпляров этого издания, сообщение в эфир или по кабелю, **доведение до всеобщего сведения правомерно опубликованных в периодических печатных изданиях** статей по **текущим экономическим, политическим, социальным и религиозным вопросам** либо переданных в эфир или по кабелю, доведенных до всеобщего сведения произведений такого же характера в случаях, если такие воспроизведение, сообщение и доведение **не были специально запрещены** автором или правообладателем. **Если произведение носит аналитический характер, обладает длительной актуальностью, такое произведение выпадает из обозначенного случая.** Это единственный случай свободного использования, который может быть запрещен правообладателем. Часто встречающиеся фразы «...использование материалов возможно только с разрешения правообладателя...» или «...перепечатка запрещена...» указывают на соответствующий запрет (Определение ВАС РФ от 26.09.2012 № ВАС-12250/12).
- **воспроизведение в периодическом печатном издании** (ранее было - «в прессе») и последующее распространение экземпляров этого издания, сообщение в эфир или по кабелю, **доведение до всеобщего сведения публично произнесенных политических речей, обращений, докладов и аналогичных произведений в объеме, оправданном информационной целью.** К информационной цели могут относиться и критические, и полемические цели. *Следует отметить, что если хотя и политическим деятелем произносится речь или осуществляется доклад, например, научного характера, такие объекты не попадают под рассматриваемый случай.*

Указание имени автора и источника заимствования обязательно

Случаи, допускающие свободное использование объектов АП (3)

Использование произведения в информационных, научных, учебных или культурных целях **без согласия правообладателя (автора) и без выплаты вознаграждения** (п. 1 ст. 1274 ГК РФ):

- **воспроизведение, распространение**, сообщение в эфир и по кабелю, **доведение до всеобщего сведения в обзорах текущих событий произведений**, которые становятся **увиденными или услышанными в ходе таких событий в объеме, оправданном информационной целью**. В данном случае рассматриваются произведения, которые случайно или попутно попали в состав обзоров. *Например, при подготовке новостного репортажа в обзор попали фрагменты аудиовизуальных произведений; фотографии с места происшествия содержат в себе графические или фотографические произведения.* Преднамеренное включение таких «чужих» произведений не допускается.
- **публичное исполнение** правомерно обнародованных произведений **путем их представления в живом исполнении**, осуществляемое **без цели извлечения прибыли** в образовательных организациях... **работниками** (сотрудниками) данных организации и **лицами**, соответственно **обслуживаемыми данными организациями**. К таким случаям относится, в частности, организация и проведение праздничных концертов с привлечением к участию работников и обучающихся. Буквальное толкование нормы позволяет сделать вывод, что допускается исполнение как части (отрывков) произведения, так и произведения в полном объеме.
- **запись на электронном носителе**, в том числе запись в память ЭВМ, и доведение до всеобщего сведения авторефератов диссертаций.

Указание имени автора и источника заимствования обязательно

Случаи, допускающие свободное использование объектов АП (4)

Использование произведения в информационных, научных, учебных или культурных целях **без согласия правообладателя (автора) и без выплаты вознаграждения** (п. 4 ст. 1274 ГК РФ):

- **создание** произведения в жанре литературной, музыкальной или иной **пародии** либо в жанре **карикатуры** на основе другого (оригинального) правомерно обнародованного произведения и использование этих пародий либо карикатуры.

Переработка в жанре пародии осуществляется, *как правило*, **путем повторения уникальных черт оригинального произведения, которое должно быть в центре нового произведения**, но не его фоном или вспомогательным средством. Следует отметить, что при переработке частей (элементов) составного произведения необходимо получить отдельное согласие правообладателя на использование остальных частей оригинального произведения. *Например, при создании пародии на клип, переработке могут быть подвергнуты как входящее в его состав музыкальное произведение, так и видео ряд. Соответственно, использование охраняемой части, которая переработке не подвергалась, возможно лишь на основании соответствующего правомочия («легендарное» Постановление Президиума ВАС РФ от 19.11.2013 № 5861/13).* В указанном случае **отсутствует требование о «некоммерческом использовании» полученной пародии**, хотя отдельные цивилисты склонны распространять такое требование на все случаи использования, перечисленные в статье 1274 ГК РФ.

Указание имени автора и источника заимствования НЕ требуется

Случаи, допускающие свободное использование объектов АП (5)

Использование произведения образовательными организациями **без согласия правообладателя (автора) и без выплаты вознаграждения** (п. 6 ст. 1275 ГК РФ):

- **создавать копии**, в том числе в электронной форме, отдельных **статей и малообъемных произведений**, правомерно опубликованных в **сборниках, газетах и других периодических печатных изданиях, коротких отрывков** из иных правомерно опубликованных **письменных произведений** (с иллюстрациями и без них) **и предоставлять эти копии обучающимся и педагогическим работникам для проведения экзаменов, аудиторных занятий и самостоятельной подготовки в необходимых количествах.**

Критерий малого объема существенен для данного случая. Следует отметить, что копии произведений могут предоставляться не всем работникам университета, а лишь педагогическим работникам, а также ограничения по целям предоставления копий и их количеству.

Указание имени автора и источника заимствования обязательно

Способы свободного использования экземпляров БД и ПрЭВМ (6)

Лицо, правомерно владеющее экземпляром ПрЭВМ или БД (пользователь), вправе **без разрешения правообладателя (автора) и без выплаты дополнительного вознаграждения** (ст. 1280 ГК РФ):

- осуществлять **действия, необходимые для функционирования ПрЭВМ или БД** (в том числе в ходе использования в соответствии с их назначением), включая запись и хранение в памяти ЭВМ, внесение в ПрЭВМ или БД изменений исключительно в целях их функционирования на технических средствах пользователя, исправление явных ошибок, **если иное не предусмотрено договором с правообладателем**;
- **изготовить копию ПрЭВМ или БД** при условии, что эта копия предназначена **только для архивных целей** или **для замены правомерно приобретенного экземпляра** в случаях, когда он утерян, уничтожен или стал непригоден для использования.

Копия должна быть уничтожена, если владение экземпляром ПрЭВМ или БД перестало быть правомерным.

- в отношении только ПрЭВМ - **изучать, исследовать или испытывать функционирование такой программы** в целях определения идей и принципов, лежащих в основе любого элемента ПрЭВМ, путем осуществления действий, предусмотренных пунктом 1 (...действий, необходимых для функционирования ПрЭВМ или БД...);
- в отношении только ПрЭВМ - **воспроизвести и преобразовать объектный код в исходный текст** (декомпилировать ПрЭВМ) или поручить иным лицам осуществить эти действия, **при соблюдении следующих условий**:
 - **информация**, необходимая для достижения способности к взаимодействию ПрЭВМ, ранее **не была доступна** этому лицу из других источников;
 - такие действия осуществляются в отношении только **тех частей декомпилируемой ПрЭВМ**, которые необходимы для достижения способности к взаимодействию;
 - полученная в результате таких действий **информация может использоваться лишь для достижения предусмотренной цели**, не может передаваться иным лицам, за исключением случаев, когда это необходимо для достижения цели, а также не может использоваться для разработки ПрЭВМ схожей с декомпилируемой ПрЭВМ.

Главная и единственно возможная цель такой декомпиляции - достижение способности к взаимодействию независимо разработанной этим лицом программы для ЭВМ с другими программами, которые могут взаимодействовать с декомпилируемой программой.

Применение указанного способа не должно противоречить обычному использованию ПрЭВМ и БД и не должно ущемлять законные интересы правообладателя (автора).

Способы «свободного использования» товарных знаков

Исключительное право может быть осуществлено для индивидуализации товаров, работ и услуг, в отношении которых товарный знак зарегистрирован (п. 2 ст. 1484 ГК РФ).

Не является использованием товарного знака:

- указание (нанесение) товарного знака **не в целях индивидуализации товаров, работ, услуг**. Например, при указании на публикациях информационно-познавательного характера (Определение ВАС РФ от 05.05.2012 № ВАС-5118/12) или на сайте в качестве партнера ВШЭ.
- использование **неохраняемых элементов товарного знака** (Определение ВС РФ от 12.12.2014 № 301-ЭС14-1129);
- **товарный знак и используемое обозначение имеют слабую степень сходства** и его применение не вводит потребителя в заблуждение;
- **указание (нанесение) товарного знака на товарах** (при выполнении работ, оказании услуг), **неоднородных тем, в отношении которых товарный знак зарегистрирован, и это не вводит потребителя в заблуждение** (Постановление Президиума ВАС РФ от 18.07.2006 № 2979/06).

Поскольку законодательством случаи свободного использования товарных знаков прямо не предусмотрены, при установлении допустимости такого использования необходимо каждый раз проводить комплексную правовую экспертизу.

Способы свободного использования результатов интеллектуальной деятельности, правообладателем которых является ВШЭ

лица, использующие РИД	способ/цели/условия использования РИД	п. Положения
работники	при проведении учебных занятий в НИУ ВШЭ конфиденциальные сведения, а также использования путем переработки, воспроизведения с последующим распространением	5.6
обучающиеся (дистанционные программы)	РИД, включенные в состав УМК, подготовки к промежуточным и итоговой аттестации	5.8
работники и обучающиеся, являющиеся авторами	для проведения в НИУ ВШЭ учебных занятий и научных исследований, подготовки научных и учебно-методических публикаций быть коммерциализован, содержит конфиденциальные сведения, способен к правовой охране в качестве объекта патентных прав, право на него должно быть предоставлено или передано третьим лицам, а также использования путем воспроизведения с последующим распространением	5.7
работники и обучающиеся	по усмотрению органов управления ВШЭ, если такие РИД созданы/права на них получены по инициативе таких органов	5.4
	по усмотрению структурного подразделения, если такие РИД созданы/права на них получены по инициативе и для нужд такого структурного подразделения и за его счет, либо в пределах имеющихся обязательств ВШЭ	5.5
	частные случаи, отвечающие целям надлежащего исполнения трудовых обязанностей и в учебном процессе соответственно, по решению проректора А.В. Новосельцева	5.10
	в соответствии с лицензионными договорами, заключенными с работниками и обучающимися	5.12

Условия использования обозначений, ассоциирующихся с ВШЭ

лица, использующие СИ	способ/цели/условия использования средств индивидуализации ВШЭ	п. Положения
СМИ производители аудиовизуальных произведений	по усмотрению Дирекции по связям с общественностью	6.4
работники и обучающиеся	для обозначения взаимосвязи между мероприятием, проектом, публикацией, продукцией, работами, услугами и ВШЭ письменного согласия проректора А.В. Новосельцева	6.2
	без разрешения («свободно»): при использовании бланков официальных документов	6.3
	без разрешения («свободно»): при использовании в официальных и периодических изданиях ВШЭ, на портале и иных сайтах ВШЭ	
	без разрешения («свободно»): для обозначения мероприятий, проектов, публикаций, продукции, работ и услуг, проводимых (выполняемых, предоставляемых) ВШЭ договорам	
	без разрешения («свободно»): при публикации произведений, правообладателем которых является ВШЭ	
	без разрешения («свободно»): для обозначения занимаемой должности, при включении в публикации ссылок на поддержанный ВШЭ исследовательский проект	

Условия использования обозначений, ассоциирующихся с ВШЭ

лица, использующие наименования	способ/цели/условия использования наименований структурных подразделений	п. Положения
работники и обучающиеся	<p>для обозначения взаимосвязи между мероприятием, проектом, публикацией, продукцией, работами, услугами и соответствующим структурным подразделением</p> <p>условии</p> <p>соответствующего подразделения</p>	6.6
	<p>дополнительное согласие</p> <p>наименование используется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в возмездных отношениях с третьими лицами; - в интересах третьих лиц, включая случаи рекламы проводимых ими мероприятий, проектов, их товаров, работ или услуг 	6.6
	<p>без разрешения («свободно»): при использовании бланков официальных документов структурного подразделения</p>	6.6
	<p>без разрешения («свободно»): при использовании в официальных и периодических изданиях ВШЭ, на портале и иных сайтах ВШЭ</p>	
	<p>без разрешения («свободно»): в иных случаях, предусмотренных решениями руководителя структурного подразделения</p>	
	<p>без разрешения («свободно»): для обозначения занимаемой должности, при включении в публикации ссылок на поддержанный ВШЭ исследовательский проект</p>	6.7

Спасибо за внимание